

Vårsøg

Hans Hyldebakk/Henning Sommerro

♩ = 96

The musical score is written on four staves. The first staff begins with a treble clef, a common time signature (C), and a tempo marking of ♩ = 96. The melody consists of quarter and eighth notes. The second staff starts at measure 9 and includes a repeat sign followed by the word 'Fine'. The third staff starts at measure 17. The fourth staff starts at measure 26 and ends with the instruction 'D.C.' (Da Capo).

1. No skin det sol, e høgste svealiå
no bli det vår, det kjinne e so vel
det søng så tongt, kring alle dalasiå
å synnavinn' han kjem og gjer me sel
2. Når sommarn kjem, da bli det fint e fjellå
då ska e dit, å hør kor bekkjin søng
å kliv te topps, e brattast berjestellå
å vea gras, å tort å tågbærløng
3. E kjenne lokt, tå gras kring alle hua
å sola skin, å bjøllåin kling so kløkt
å tjønnin legg, så blank der e ska laua
me berg ekreng der e kainn sol me trøkt
4. Å du, å du, kor sår å selt e stoinna
når sola skin, frå kvite høgda ne.
Da væt e vår'n, han e kje lenger oinna
at e får levva slik æn somar te.
5. Da væt e vesst at bekkjin legg å venta
poinn kalle isa me så sval æn drekk.
– Når hausten kjem, å sistkvellskløva henta
da ska e takk' fær sommarn så e fekk.